

20. Februar 2026

Sophie Rousseau & Sébastien Bennet



„Trois petites notes“ (Drei kleine Noten)

Zwischen Chanson, Jazz und lateinamerikanischen Rhythmen. Sophie Rousseau singt mit einer Stimme, die klar ist wie ein Morgenhimmel und zugleich voller Tiefe. Ihre Lieder erzählen von Emotion, Bewegung, vom Loslassen und Neubeginnen. Sébastien Bennet begleitet sie auf der Gitarre – virtuos, überraschend, einfühlsam.

Gemeinsam entstehen Klangmomente, die tragen, verwandeln und noch lange nachklingen.

jeweils 19:00 Uhr

Casimirianum
Ludwigstr. 1, Neustadt

*Kostenbeitrag 20€
Schüler:innen und Studierende 15€
inklusive Begrüßungsgetränk
und „Amuse Gueule“*

*Kartenverkauf ab sofort
und an der Abendkasse*

Die Karten sind bei
folgenden Stellen erhältlich:

*Martina Horak-Werz, Bildungsbeauftragte
martina.horak-werz@evkirchepfalz.de
06321 398934 oder 01785598311*

*Buchhandlung Quodlibet
Kellereistr. 10, 67433 Neustadt
Mo-Fr: 9.00 - 18.30 Uhr,
Sa: 9.00 - 15.00 Uhr*

Wir danken für
die Unterstützung durch:



MÜLLER
KERN



SCHÄFER
mußbach

Protestantischer Kirchenbezirk
Neustadt an der Weinstraße

in Kooperation mit



Deutsch - Französische Gesellschaft
Neustadt an der Weinstraße

Vendredi, je chante

Zum 3. Mal | 2025/2026

Die schönsten
Chansons von heute

17. Oktober 2025

Barbara Zimmer



**„Vivace“
(Lebendig)**

Im leisen Flirren zwischen Tasten und Stimme entfaltet sich eine feinsinnige Klangwelt. Barbara Zimmer webt zweisprachige Chansons, die vom Loslassen erzählen, von zarter Stärke und dem Mut, weiterzugehen.

„Vivace“ ist ihre erste EP – ein poetischer Zyklus über die Widerstandskraft des Herzens. Berührend, klar und mit einem inneren Leuchten, das bleibt.

28. November 2025

Alissa Wenz
& Oliver Philipppson



**„Voleuse“
(Diebin)**

Ein Hauch von Rebellion, ein Funken Zärtlichkeit, ein Lied, das sich durchs Herz stiehlt. Mit warmer Stimme singt Alissa Wenz vom Lieben und Zweifeln, von Aufbegehren und Trost. Olivier Philipppson begleitet sie mit Gitarre und Akkordeon – sensibel, lebendig, überraschend.

Gemeinsam erschaffen sie fragile Chansons, voll Poesie und Widerstand, eine stille Revolte gegen die Kälte der Welt.

16. Januar 2026

Annelise Roche



**Crème French“
(Beste französische Sahne)**

Annelise Roche erzählt mit leiser Kraft und viel Charme vom Leben, wie es sich wirklich anfühlt – zwischen Kindheitserinnerung und Alltagswunder, zwischen Musik und Märchen. Mit Klarinette, Gitarre, Looper und Klavier schafft sie Klangbilder, die berühren.

Ihre Chansons sind kleine Szenen voller Menschlichkeit – poetisch, ehrlich und mit einem Augenzwinkern.